

B

SL. No. : U

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 46]

[ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 12

Total No. of Questions : 46]

Total No. of Printed Pages : 12

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : 68-D/K

CCE RR
Revised & Unrevised

Code No. : 68-D/K

ಇಲ್ಲಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ

ವಿಷಯ : ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ — ಕೊಂಕಣಿ
Subject : Third Language — KONKANI
 (ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Regular Repeater)

ದಿನಾಂಕ : 28. 06. 2019]

[Date : 28. 06. 2019

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12-00 ರವರೆಗೆ]

[Time : 9-30 A.M. to 12-00 Noon

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80]

[Max. Marks : 80

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನಾಂ :
 ವಿಟಯಾರ್ಥಿಕ್ ಸಾಮಾನ್ಯಾ ಸುಚನಾಂ :

1. ಪ್ರಶ್ನಪತ್ರಿಕೆಂತ್ 46 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಆನಿ ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನಿ ಆಸಾತ್.
 ಪ್ರಶ್ನ ಪತ್ರಿಕೆಂತ್ 46 ವಸ್ತು ನಿಷ್ಠ ಅನಿ ವಿಷಯ ನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನಿ ಆಸಾತ್ ।
2. ಪ್ರಶ್ನಪತ್ರಿಕೆಕ್ ಪಾಟಿಮುಖ್ ಕರುನ್ ಸಿಲ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸುರು ಜಾವ್ಣಾ ಪಯ್ಲಿಂ ಉಜ್ವಾ ಕುಶಿನ್ ಕಾತರ್ನ್ ಪ್ರಶ್ನಪತ್ರಿಕೆಚಿ ಸಕ್ಕಡ್ ಪಾನಾಂ ಆಸಾತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಯಾ.
 ಪ್ರಶ್ನಾ ಪತ್ರಿಕೆಕ್ ಪಟಿಂ ಮುಖ್ ಕರುನ್ ಸಿಲ್ ಕೆಲ್ಯಾ । ಪರಿಕ್ಷಾ ಸುರ್ ಜಾಂವ್ಣಾ ಪಯಿಲೆಂ ಉಜ್ವಾ ಕುಶಿನ್ ಕತಾರನ್ ಪ್ರಶ್ನಾ ಪತ್ರಿಕೆಚೆ ಸಕಡ್ ಪಾನಾಂ ಆಸಾತ್‌ಗಿ ಮಾನ್ ಪಲೆಯಾ ।
3. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಆನಿ ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ನಿಯಾಮಾ ಪಾಲನ್ ಕರಾ.
 ವಸ್ತು ನಿಷ್ಠ ಅನಿ ವಿಷಯ ನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ನಿಯಾಯಾ ಪಾಲನ್ ಕರಾ ।
4. ಉಜ್ವಾ ಕುಶಿನ್ ದಿಲ್ಲೆ ಅಂಕ್ ಪ್ರಶ್ನಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಪೂರ್ಣ್ ಅಂಕ್ ಜಾವ್ಣಾಸಾತ್.
 ಉಜ್ವಾ ಕುಶಿನ್ ದಿಲ್ಲೆ ಅಂಕ್ ಪ್ರಶ್ನಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಪೂರ್ಣ್ ಅಂಕ್ ಜಾವ್ಣಾಸಾತ್ ।
5. ಪ್ರಶ್ನಪತ್ರಿಕ್ ವಾಚುಂಕ್ 15 ನಿಮಿಷ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಫಾಲ್ಸ್ ಜವಾಬ್ ದೀಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲಾ ತೊ ವಯ್ ಬರಯಿಲಾ.
 ಪ್ರಶ್ನಾ ಪತ್ರಿಕೆಕ್ ವಾಚುಂಕ್ 15 ನಿಮಿಷ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಫಾಲ್ಸ್ ಜವಾಬ್ ದಿಂಬಕ್ ವೆಲ ನಿರದಾರ್ ಕೆಲಾ ತೊ ವಯ್ ಬರಯಿಲಾ ।

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

Tear here



❖ (28)117-RR(B)

[Turn over

विभाग - 'ಎ'

विभाग - 'ए'

ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

10 × 1 = 10

एका वाक्यान जवाब बरय :

1. ತೆನಾಲಿ ರಾಮಾನ್ ತಾಯ್ಕುಳ್ಯಾಚೆಂ ಝಾಡ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ ?
तेनालिरामन तायकुल्याचे झड कित्याक हाडल्लें ।
2. ಆಮಿ ಪಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಉದಕ್ ವೀಕ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ?
अमिं पियेंवचे उदक वीक जायनाशें कितें करुंक जाय ?
3. ಘರಾ ದಾರಾರ್ ಶೆಣ್ ಝಾಡ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ ಕಿತೆಂ ಬರೆಪಣ್ ಲಾಬ್ತಾ ?
घरा दारार शेण झडचें वर्वीं कितें बरेपण लाबता ?
4. ರಂಗರಾವ್ ಆಶಿಲೆ ಅನ್ವರ್ಧ್ ನಾಂವ್ ಕಸಲೆ ?
रंगरायक अशिले अनवर्य नाम कशिले ?
5. ಎಕಾಚ್ಯಾಣಿ ಬಾಬಾನ್ ಘೊಡೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ರಾವ್ಲೊ ?
एकच्चणे बाबान घोडो कितयाक रावइलो ?
6. ಆಕಾಂತ್‌ವಾದಿಂಕ್ ದಾಂವ್ಚಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಕೊಣೆ ?
अकंतवादिकं दावडाइले कोणे ?
7. ಆವಯ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಖಂಯ್ಸರ್ ವ್ಹಾವೊವ್ನ್ ಘೆತಾಂ ?
अवय अपल्या भुर्गयकं खयंसर वावोन गेता ?
8. ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ್ ಕಸಲೆಂ ಪ್ರೇಮಿ ?
कोंकणि लोक कसले प्रेमि ?
9. ಕಸಲೆ ಭಾಗ್ಯ ದಿವ್ಯಾಕ್ ಲೋಕ್ ದೆವಾಲೆ ಮಾಗ್ತಾಂ ?
कसले भागय दिवचाक लोक देवाले मागता ?
10. ಧರ್ಮು ಆಮ್ಲೊ ರಾಕಚೆ ಖಾತಿರ್ ಕೊಣಾಕ್ ಭಿತ್ತಾತಿ ?
दर्म अमोलो राकचे खातिर कोणाक बत्ताति ?



तीने-आर वाक्यानि जवाब बरय :

10 × 2 = 20

तीन-आर वाक्यानि जवाब बरय :

11. चक्रवर्तिक तेनालिरामचेर काटलो येवक कारण कितें ?
चक्रवर्तिक तेनालिरामचेर काटलो येवक कारण कितें ?
12. न्ठंया द्वादिं मन्त्या जिनयेक लाबचो गर्जो कसलो ?
नयां दवारीं मन्त्या जिणियेक लाबचो गर्जो कसलो ?
13. कुडि पात्येणि कशि उणि करयेत ?
कुडि पात्येणि कशि उणि करयेत ?
14. रंगरायले इच्चे प्रकार मेल्ले नांतरा तागेले संस्कार कशी करतात ?
रंगरायले इच्चे प्रकार मेल्ले नांतरा तागेले संस्कार कशी करतात ?
15. एडवित जे.पेफ. डिसोजान आपल्या काणियांत मातरि आवय विशीं पित्रंइलि तीन दृशया कंचि ?
एडवित जे.पेफ. डिसोजान आपल्या काणियांत मातरि आवय विशीं पित्रंइलि तीन दृशया कंचि ?
16. बाबा भारतिचि अंतरमुलां कितयाक उडलीं ?
बाबा भारतिचि अंतरमुलां कितयाक उडलीं ?
17. आसिड पावसचे परिणाम कितें ?
आसिड पावसचे परिणाम कितें ?
18. देशा खातिर वाब्रुकं सोजेर कशे मुकार सर्तात ?
देशा खातिर वाब्रुकं सोजेर कशे मुकार सर्तात ?
19. आवय्ये व्ठ्ठपण कवि कशें वर्णिता ?
आवयचे वडपण कवि कशें वर्णिता ?
20. सगलें रान अनि तण पंयजाणांचा आवाजाक कितें जालें ?
सगलें रान अनि तण पंयजाणांचा आवाजाक कितें जालें ?



ಸಂದರ್ಭ ದೀಪ್ನ ವಿವರಿಸಿ :

2 × 3 = 6

ಸಂದರ್ಭ ದೀವನ ವಿವರಿಸಿ :

21. “ಹೊ ತುಳ್ಳೆ ಗಾಂವ್ ಆಮ್ಲೆ ಗಾಂವ್”

ಹಿ ಉತ್ರಾಂ ಖಂಚಾ ಪಾಠ ಥಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್ಲಾತ್ ? ಕೊಣಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಹಿಂ ? ಖಂಚಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ.

“हो तुलवे गांव आमचो गांव” हिं उत्रां कंचा पाटा ताउन विचल्यांत ? कोणचि उत्रां हीं ? कंचा संदर्भर संगलिं ।

22. “ಆದೇವ್ನ್ ದಾದಾ ತುಕಾ, ಆನಿ ಮಾಂಯ್ಕೆಯಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ!”

ಖಂಚಾ ಕವನಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ವಿಂಚ್ಲಾತ್ ? ಕೊಣ ಕೊಣಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ? ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಸವೆಂ ಕಸಲೊ ಗುರ್ತು ಉಪಯೋಗ್ ಕೆಲಾಂ ?

“आदेवस दादा तुका अनि मायकी मुजा ।”

खंचा कवना ताउन हीं उत्रां विचल्यांत ? कोणे कोणाक संगलिं ? हया उत्रां सवें कसलो गुर्त उपयोग केला ?

ಕವಿ, ಕೃತಿ, ವಿಚಾರ್ ಬರಯ್ :

2 × 3 = 6

ಕವಿ, ಕೃತಿ, ವಿಚಾರ ಬರಯ :

23. ಜೊ.ಸಾ. ಅಲ್ವಾರಿಸ್

ಜೊ.ಸಾ. ಆಲ್ವಾರಿಸ್

24. ಚಾ.ಫ್ರಾ. ದೆಕೋಸ್ತಾ

ಚಾ.ಪ್ರ. ದೆಕೋಸ್ತಾ

25. ಕವಿತೆಚೊ ಪಂಕ್ತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಕರ್ :

1 × 3 = 3

कवितेचो पंकति संपूर्ण कर :

अंग्ठांत म्ಹಜ್ಯಾ ಅಂಬೆ ಪಣಸ್

अंग्ठांत मजा अंबे पणस

.....

ತುಪೆಂಚ್ ಮ್ಹಜೊ ಗಾಂವ್.

तुपेंच मजो गांव ।



ಸಕಯ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ 8-10 ವಾಕ್ಯಾನಿ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

2 × 4 = 8

ಸಕಯಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ 8 - 10 ವಾಕ್ಯಾನಿ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

26. ಉಂಚ್ಚೆ ಶಿಕಪ್ ಜೊಡ್ಡಾಖಾತಿರ್ ಮೇರಿ ಆನಿ ತಚೆ ಭಯ್ಣ್ ಕಶೆಂ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಆಧಾರ್ ದಿತಾತ್ ?
 ಁಂಚಲೆ ಶಿಕಪ್ ಜೊಡ್ಡಾಖಾತಿರ್ ಮೇರಿ ಆನಿ ತಚೆ ಭಯ್ಣ್ ಕಶೆಂ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಆಧಾರ್ ದಿತಾತ್ ?
27. ಭಾರತ್ ದೆಶಾಚಿ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಗ್ರೇಸ್ತ ಕಾಯ ವಿಸಿಂ ಕವಿ ದಾಮೋದರ ಬಾಳಿಗಾ ಕಶೆಂ ವರ್ಣನ್ ಕರ್ತಾ ?
 ಭಾರತ देशाची प्रकृतिक ग्रैस्त काय विसिं कवि दामोदार बालिगा कसें वर्णन करता ?

ವಿಭಾಗ್ - 'ಬಿ'

ವಿಭಾಗ - 'ಬಿ'

ಸಕಯ್ಯಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಸಾರ್ಕಿ ಜವಾಬ್ ವಿಂಚುನ್ ವಾಕ್ಯ್ ಭರ್ತಿ ಕರ್ :

12 × 1 = 12

ಸಕಯಲ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಸಾರ್ಕಿ ಜವಾಬ್ ವಿಂಚುನ್ ವಾಕ್ಯಾ ಭರ್ತಿ ಕರ್ :

28. 'ಭಿತರ್' ಹ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಚೊ ವಿರೋಧ್ ಪದ್

(ಎ) ಪಾಟಿ

(ಬಿ) ಸಕಲ್

(ಸಿ) ನಾಭಿತರ್

(ಡಿ) ಬಾಯ್ಲ್

'ಬಿತರ್' - ಸಬ್ದಾಚೊ ವಿರೋಧ್ ಪದ್

(A) ಪಾಟಿ

(B) ಸಕಲ್

(C) ನಾಭಿತರ್

(D) ಬಾಯ್ಲ್

29. 'ಪಾಸ್ಯೆಂತ್' - ಸಮಾನಾರ್ಥಕ್ ಸಬ್ದ್

(ಎ) ವೆಂಗೆಂತ್

(ಬಿ) ಲಾಗ್ಸಾರ್

(ಸಿ) ವಾಡಾವಳ್

(ಡಿ) ಸರ್ತಿಂ

पासलेंत - समानार्थक सब्द

(A) वेंगंत

(B) लागसार

(C) वडावल

(D) सर्ती



30. 'ಘರ್' – ಹಾಚಿಂ ಅನ್ಯ ವಚನ್ ರೂಪ್

- | | |
|-----------|----------|
| (ಎ) ಗಾರ್ | (ಬಿ) ಘರಾ |
| (ಸಿ) ಘರಾಂ | (ಡಿ) ಗರಾ |

'घर' – हाचें अन्य वचन रूप

- | | |
|----------|------------|
| (A) गार | (B) घरा |
| (C) घरां | (D) गारा । |

31. 'ಶಿಕ್ಷಕ್' – ಹ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಚೊ ಅನ್ಯ ಲಿಂಗ

- | | |
|-------------|--------------|
| (ಎ) ಶಿಕ್ಷಕಿ | (ಬಿ) ಶಿಕ್ಷಕಿ |
| (ಸಿ) ಶಿಕ್ಷಾ | (ಡಿ) ಶಿಕ್ಷಾ |

शिक्षक – सब्दाचो अन्य लिंग

- | | |
|--------------|---------------|
| (A) शिक्षाकि | (B) शिक्षकि |
| (C) शिक्षा | (D) शिक्षपा । |

32. ತುಂ ಖಂಯ್ ವೆತಾಯ್ – ಹೆ ವಾಕ್ಯ್

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| (ಎ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯ್ | (ಬಿ) ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಚಕ್ |
| (ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನೀ ವಾಕ್ಯ್ | (ಡಿ) ಸಂಕೇತಾರ್ಥಕ್ |

तुँ खयं विताय – हें वाक्य

- | | |
|-------------------|------------------|
| (A) विद्यार्थ | (B) उदगार वाचक |
| (C) प्रशानी वाक्य | (D) संकेतार्थक । |



33. ಹಾಂತು ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಚಕ್

(ಎ) ಅಬ್ಬೆ ಬೊಕ್ಡೆಚೆಂ ಪೀಲ್

(ಬಿ) ಶೆಳಿಯೆಚೆ ಪಾಂಯ್

(ಸಿ) ತಾಜಾ ದೊಳ್ಯಾಂತ್

(ಡಿ) ಮೋರ್ ಚುಕಾತ್

ಹಾಂತು ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಚಕ್

(A) ಅಬಲೆ ಬೊಕ್ಡೆಚೆ ಪೊಲ್

(B) ಶೆಲಿಯೆಚೆ ಪಾಯ್

(C) ತಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂತ್

(D) ಮಾರ್ ಚುಕಾತ್ ।

34. ತೊ ಸತ್ ಸಾಂಗಿತ್ ತರ್ ಭೊಗ್ಗಿತಾ

(ಎ) ಪ್ರಶ್ನಿ ವಾಕ್ಯಾಂ

(ಬಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯಾಂ

(ಸಿ) ಅಜ್ಞಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯಾಂ

(ಡಿ) ಸಂಕೇತಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯಾಂ

ತೊ ಸತ್ ಸಂಗಿತ ತರ್ ಬೊಗ್ಗಿಸಿತಾ

(A) ಪ್ರಶ್ನಿ ವಾಕ್ಯಾಂ

(B) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯಾಂ

(C) ಅಜ್ಞಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯಾಂ

(D) ಸಂಕೇತಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯಾಂ ।

35. 'ಬೊಕ್ಡೆ' - ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ್ ರೂಪ್

(ಎ) ಬೊಕ್ಡೆಂ

(ಬಿ) ಬೊಕ್ಡೆಂ

(ಸಿ) ಬೊಕ್ಡಿಯಾಂ

(ಡಿ) ಬೊಡಿ

ಬೊಕ್ಡೆಂ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ್ ರೂಪ್

(A) ಬೊಕ್ಡೆಂ

(B) ಬೊಕ್ಡೆಂ

(C) ಬೊಕ್ಡಿಯಾಂ

(D) ಬೊಡಿ ।



36. 'ಲಾಯ್ಕಾ' ಹಾಚೊ ಪ್ರಾಸ್ ಸಬ್ಬ್

(ಎ) ಆಶೆತಾ

(ಬಿ) ಭಿಯೆತಾ

(ಸಿ) ಜಾಯ್ಕಾ

(ಡಿ) ಜಾಯ್ಕಾ

'ಲಾಙ್ನಾಕಾ' ಹಾಚೊ ಪ್ರಾಸ್ ಸಬ್ಬ್

(A) ಅಶೆತಾ

(B) ಬಿಯೆತಾ

(C) ಜಾಙ್ನಾಕಾ

(D) ಜಾಙ್ನಾ ।

37. 'ಪೊಗೊ ರಾವ್' ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(ಎ) ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಚಕ್

(ಬಿ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯ್

(ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನೀ ವಾಕ್ಯ್

(ಡಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯ್

'ಆಗೊ ರಾವ್' ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(A) ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಚಕ್

(B) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯ್

(C) ಪ್ರಶ್ನೀ ವಾಕ್ಯ್

(D) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಾಕ್ಯ್ ।

38. ಹಾಂತು ಭಾವ್ ನಾಮ್

(ಎ) ಬಾಪುಯ್

(ಬಿ) ರಸ್ತಾರ್

(ಸಿ) ಉದಾಕ್

(ಡಿ) ಬೊಳೆಪಣ್

ಹಾಂತು ಭಾವ್ ನಾಮ್

(A) ಬಾಪುಯ್

(B) ರಸ್ತಾರ್

(C) ಉದಾಕ್

(D) ಬೋಲೆಪಣ್ ।



39. ಪಂಙ್ಡಾಕ್ ಮೆಳಾನಾತ್ಲೊ ಸಬ್

(ಎ) ದೂದ್

(ಬಿ) ಧಂಯ್

(ಸಿ) ತಾಕ್

(ಡಿ) ಬೊಂಡೊ

ಪಂಗಡಾಕ ಮೆಲಾನಾತಲ್ಲೊ ಸಬ್

(A) ದ್ದೂ

(B) ದಯ

(C) ತಾಕ

(D) ಬೊಂಡೊ ।

ವಿಭಾಗ್ - 'ಸಿ'

ವಿಭಾಗ - 'ಸಿ'

40. ಸಕಯ್ಲೆ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಖಂಚೇ ಏಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ದೀವ್ನ್ ಬರಯ್ :

1 × 3 = 3

* ಆಶೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ನಿಶೆಲಂ ಮೆಳ್ತಾಂ

* ಅಪುಣ್ ಅಪ್ಣಾಂಕ್ ದೇವ್ ಸಮೆಸ್ತಾಂಕ್

* ನಿಬಾಕ್ ಏಕ್ ನಿವ್ಣೆಂ

ಸಕಯಲ ದಿಲ್ಲಿ ಖಂಚಿ ಏಕ್ ಸಾಗಣಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ ದೀವನ ಬರಯ :

* ಅಶೆಲ್ಯಾಕ್ ನಿಶೆಲ್ಲೆಂ ಮೆಲ್ತಾ

* ಅಪುಣ್ ಅಪುಣಾಂಕ್ ದೇವ್ ಸಮೆಸ್ತಾಂಕ್

* ನಿಬಾಕ್ ಏಕ್ ನಿವಣೆಂ ।

41. ಶಾಳೊಂತಾ ವಾರ್ಷಿಕ್ ದಿಸಾಚಾ ಸಂಭ್ರಮಾಕ್ ಏಕ್ ಆಮಂತ್ರಣ್ ಪತ್ರ್ ತಯಾರ್ ಕರ್.

4

ವಾ

ತುಜಾ ಪರಿಸರಚೆ ವೀಜ್ ದಿವೆಂ ದುರಸ್ತ್ ಕರುಂಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಿಂಕ್ ಮನವಿ ಪತ್ರ್ ಬರಯ್.



शलेचा वार्षिक दिसाचा संब्रमाक एक आमंत्रण पत्र तयार कर ।

वा

तुजा परिसराचे वीज दिवे दुरास्ति करुंक संबंद जल्लया आधिकारिक मनवि पत्र बरय ।

42. सकयल्लो दिल्ल्या खंचाई एका विषयाचेर प्रबद बरय : 1 × 4 = 4

- * खेळ पंदयाटाचो महत्व
- * विद्यार्थिक मोबइल गर्जेक वा मरजेक
- * वेलाचो महत्व

सकयल दिल्ल्या खंचाई एका विषयाचेर प्रबद बरय :

- * खेल पंदयाटाचो महत्व
- * विद्यार्थिक मोबइल गर्जेक वा मरजेक
- * वेलचो महत्व ।

हो विषय वाचुन लुप्रांत दिल्ल्या सवालान्क जवाबि बरय : 4 × 1 = 4

मॅग्स, रीडो, हस, दुकोर सोड्यार मन्नाबदिं न्नांवेव्ण्ये जेवि म्ण्यार सुक्लिं. मनिस् फकते लुद्वान्त न्णता तर्, सुक्लिं लुदक्, धुल, व्णोत्, म्ण्यो तशें धुंवर वापरतात्. चडित सुक्लिं लुद्वान्तचो न्णतात्. तलं, त्णोड, चिंल्लिंनि भरल्ल्या लुद्वान्त तल्लि बुडोव्ण्ये लुप्रांत आंग पाप्णुन्, लुदक् शिंप्णोव्ण्ये नान्वें आमि. पल्लेलां. काव्णो, गिद, गिबोदि, भांगार सुक्लिं ह्या वर्गाचि. धोदि सुक्लिं लुब्तान्ना लुद्वान्त बुडोन्, नंय तर् पाव्याक् आंग दिव्ण्ये न्णतात्. धोदि गुडान्त्लिं शिेदा लुद्वान्त दंवेणोन् न्णतात्. धोदि सुक्लिं पाव्या लुप्रांत र्णुडान् – पेटान्च्यो पानान् वय्ले लुद्वान्त धेंबे पट्टान्ना ताका आंग दिव्ण्ये न्णतात्. रोबिन् सुक्लिं लुद्वान्त शिंवरान् आंग दिव्ण्ये मात् न्णता.



हो विषय वाचुन उप्रांत दिल्ल्या सवलांक जवाब बरय :

मोस, रेडो, हस्त दुकोर सोडल्यार मनस्या बीर नांवचो जिवि सुकणि । मनिस पकत उदकांत नाता तर सुकणि उदक, दुल वोत, मुयो तशें दुवंर वापरतात । चडित सकणि उदकंतच नातात । तलिन, तोड चिल्लिनि व्यरल्या उदकांत तक्लि बुडान उप्रतं आंग पापुडन उदक सिंपडावन नांवचे अमि पोलेला कावलो गीद गिरबोजि बांगार सुकणे हया वर्गाचि तोडि सकणि उबतास्ताना उदकांत बुडोन नयं तर पाव्याक् आंग दिवन नावत तोडि गुडतली सीदा उदकाक देवन नातज । तोडि सुकणि पावसा उप्रांत झडा – पेडाचा पाना वाइले उदका तेंबे पडताना ताका आग दिवत तानाना रोबिन सुकणे उदका सिवराक आंग दिवन मात्र नाता ।

43. सुक्ळिं न्णंवां कितें सक्कळ् वापटात् ?

सुकणिं नांवक कितें सकृड वापरतात ?

44. रौबिन सुक्ळिं कशें न्णता ?

रोबिन सुकणे कशे नाता ?

45. मन्साबरी न्णंवां जिवि खंचो ?

मनस्या बरि नांवचो जिवि खंचो ?

46. लुदाकांत तक्लि बुडवन अंग पापुडन उदक सिंपडावन नावची सुकणि खचि ?

उदकात तकलि बुडवन अंग पापुडन उदक सिंपडावन नावची सुकणि खचि ?



